

Lab. Moderne

Triv

17. Mar 1890.

C^{te} Comtesse de V...

BEAUX
TABLEAUX
MODERNES



fisher's fault

TABLEAUX MODERNES

1890
Mar. 17
Pa Dr V
DTL

CATALOGUE
DE
BEAUX TABLEAUX
MODERNES

PAR

Baillet, M. Blum, Chaigneau, Chatillon (Laure de)
Corot, Diaz
Guillaumet, Jongkindt, Montenard, Pécus, Roybet
Troyon, Venneman

Appartenant en partie à M^{me} la Comtesse de V***

DONT LA VENTE AURA LIEU

L. 48892

HOTEL DROUOT, SALLE N° 5

Le Lundi 17 Mars 1890

A TROIS HEURES

Par le ministère de M^r **Léon TUAL**, Commissaire-Preneur,
rue de la Victoire, 56

Assisté de M. **DURAND-RUEL**, Expert, rue Laffitte, 16

CHEZ LESQUELS SE DISTRIBUE LE CATALOGUE

EXPOSITION PUBLIQUE

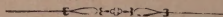
Le Dimanche 16 Mars 1890, de 2 heures à 5 heures 1/2.

PARIS — 1890

CONDITIONS DE LA VENTE

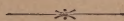
Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des enchères.





DÉSIGNATION



BAILLET

1 — *Matinée d'avril à Segré.*

Toile : H. 0^m 90; L. 1^m 30.

BLUM (MAURICE)

2 — *La Lecture.*

Bois : H. 0^m 28; L. 0^m 33.

BLUM (MAURICE)

3 — *L'Aveu.*

Bois : H. 0^m56; L. 0^m27.

BLUM (MAURICE)

4 — *L'Attente.*

Bois : H. 0^m56; L. 0^m75.

CHAIGNEAU

5 — *La Ferme.*

H. 0^m40; L. 0^m31.

CHATILLON (LAURE DE)

6 — *Les Funérailles de Béatrix.*

Toile : H. 0^m 00; L. 0^m 00.

COROT

J. 5850.

7 — *Vue prise à Sin, près Douai.*

Arnould

H. 0^m 32; L. 0^m 49.

DIAZ (N.)

8 — *Les Orientales.*

J. 13200.

Tableau important.

Toile : H. 0^m 75; L. 0^m 61.

DIAZ (N.)

J. 4000.

9 — *Le Rêve.*

Toile : H. 0^m 37; L. 0^m 25.

DUBOURG

10 — *Un Boulevard à Caen.*

H. 0^m 25; L. 0^m 37.

FRÈRE (TH.)

11 — *Ronde de nuit.*

Pastel.

H. 0^m 23; L. 0^m 37.

GUILLAUMET

12 — *Les trois Marchands.*

H. 0^m32; L. 0^m24.

GUILLAUMET

13 — *Le Labour.*

H. 0^m40; L. 0^m26.

JONGKINDT

14 — *Paysage du Nivernais.*

Toile : H. 0^m35; L. 0^m58.

MONTENARD

15 — *Paysage du Midi.*

Toile : H. 0^m45; L. 0^m65.

PÉCRUS

16 — *La Toilette.*

H. 0^m35; L. 0^m27

PÉCRUS

17 — *Le Peintre de marine.*

Bois : H. 0^m24; L. 0^m18.

ROYBET

P. 1400-

18 — *Les Curieux.*

Toile : H. 0^m63; L. 0^m53

TROYON

19 — *Chemin creux.*

Étude.

H. 0^m36; L. 0^m24

VENNEMAN (ROSA)

20 — *La Descente du troupeau.*

Toile : H. 0^m66; L. 1^m11.

YON (Ed.)

21 — *Paysage.*

Toile : H. 0^m37; L. 0^m47.




~~~~~  
**IMPRIMERIE MAULDE ET RENOU**  

---

**A. MAULDE & C<sup>e</sup>**

**IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS**

*Rue de Rivoli, 144*  
~~~~~